

ボローニャフィルハーモニー管弦楽団首席によるマスタークラス

<弦楽器奏者> 応募要項 (3/11 変更あり)

1. 概要 (目的)	<p>当財団の音楽家育成事業の一環として、世界に羽ばたく音楽家を育成するため、ボローニャフィルハーモニー管弦楽団の協力により特別に設けているレッスンです。今回も昨年に引き続き弦楽器の各首席奏者が来日します。</p> <p>毎回、時間も忘れるほどにとっても熱心に指導をしてくれる首席たちの姿勢は本当に素晴らしく、彼らの音楽性や考え方を知ることができる貴重な機会となるでしょう。</p> <p>これからもっと活躍したいと熱い気持ちのある音楽家にこそ、一度は受けて頂きたいレッスンです。</p>
2. 受講楽器	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスより数名ずつ
3. 日程/会場	開催は延期となります。延期後の日時および会場は現時点では未定です。決定次第更新します。
4. 応募資格	<ul style="list-style-type: none"> ・年齢、性別不問 ・音楽大学や大学院にて器楽を専攻している在学生。 ・音楽大学卒業以上、またはそれに準ずる実力を有している者。
5. 受講料	<p>(個人) 約1時間：10,000円</p> <p>(アンサンブル) 約2時間：20,000円</p> <p>※マスタークラス当日にお支払いいただきます。</p>
6. 応募方法	<p>専用の申込フォームより、必要事項をすべて入力の上、申込下さい。</p> <p>申込後、確認が取れましたら受講の可否をご連絡いたします。</p> <p>(受講人数に限りがあるため)</p> <p>応募の締め切り：2020年3月31日(火) 17時00分まで(期間再延長)</p> <p>HP：https://sawakami-opera.org/2019/12/strings-masterclass-2020/</p>
7. 講師 (経歴等の詳細は HP をご覧ください)	<p><ヴァイオリン></p> <p>Emanuele Benfenati (エマヌエレ・ベンフェナーティ) / ボローニャフィル コンサートマスター Davide Dondi (ダヴィデ・ドンディ) / 同フィル ヴァイオリン首席</p> <p>※ヴァイオリンは講師が2名となりますが、どちらの講師になるかはこちらで振り分けます。</p> <p><ヴィオラ></p> <p>Daniel Formentelli (ダニエル・フォルメンテッリ) / 同フィル ヴィオラ首席</p> <p><チェロ></p> <p>Eva Zahn (エヴァ・ツァーン) / 同フィル チェロ首席</p> <p><コントラバス></p> <p>Fabio Quaranta (ファビオ・クァランタ) / 同フィル コントラバス首席</p>